

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ
основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
по программе подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.01 «Дизайн»(по отраслям)

П. 00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

ОП. 00 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01.Материаловедение

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- область применения;
- методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	158
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	129
в том числе:	
практические занятия	76
Самостоятельная работа обучающегося	29

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную и производственную практику.

ОП. 02 Экономика организации

Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:
уметь:

- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
- основы макро- и микроэкономики

- Структура и содержание учебной дисциплины

- Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	133
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	57
в том числе:	
практические занятия	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	76
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

ОП.03.Рисунок с основами перспективы

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:***

Построения эскизов и технических рисунков в соответствие с дизайн-проектом

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	227
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	151
в том числе:	
практические занятия	144
Самостоятельная работа обучающегося	76

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную и производственную практику.

ОП.04. Живопись с основами цветоведения

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:***

Оформления дизайн-проектов в цвете

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи;

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	185
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	151
в том числе:	
практические занятия	144
Самостоятельная работа обучающегося	34

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную и производственную практику.

ОП.05 История дизайна

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен:*

уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн – проектирования;

знать

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

Вид учебной работы	Объём часов

Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
лабораторные занятия	0
практические занятия	*
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
<i>Итоговая аттестация в форме (экзамен)</i>	

ОП.06 История изобразительного искусства

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен:**

уметь:

определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;

знать

характерные особенности искусства разных исторических эпох; процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
лабораторные занятия	0
практические занятия	*
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
<i>Итоговая аттестация в форме (экзамен)</i>	

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной профессии;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной профессией;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные профессиям НПО и СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	94
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
лабораторные занятия	0

практические занятия	26
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26
<i>Итоговая аттестация в форме (экзамен)</i>	

ОП.08 Дизайн и рекламные технологии

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать современные методы графического дизайна в рекламной деятельности
- применять метод оценки рекламы на практике, то есть приобрести умение четко формулировать задание, контролировать его исполнение и профессионально оценивать результат.
- создавать эффективный дизайн рекламной продукции

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные этапы проектирования рекламы
- методы рекламного проектирования
- принципы проектирования рекламы
- систему критериев, содержательных и формальных, по которым нужно оценивать рекламу, т. есть знать методику её оценки

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
лабораторные занятия	*
практические занятия	26
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26
в том числе:	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

МДК 01.01. Дизайн- проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:***

разработки дизайнерских проектов;

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **уметь:***

-проводить проектный анализ;

-разрабатывать концепцию проекта;

-выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

-выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

-реализовывать творческие идеи в макете;

-создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве,

-применяя известные способы построения и формообразования;

-использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

-создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

-производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **знать:***

-композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

-законы формообразования;

-систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

-преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

-законы создания цветовой гармонии;

-технологии изготовления изделия;

-принципы и методы эргономики

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	76
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	51
в том числе:	

практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося	25

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную и производственную практику.

МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:***

разработки дизайнерских проектов с помощью компьютерных и информационных технологий

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **уметь:***

выбирать профессиональное компьютерное программное обеспечение в соответствии с тематикой и задачами проекта;

выполнять эскизы и виртуальные макеты на ПК в соответствии с тематикой проекта;

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **знать:***

- Основы компьютерной графики;
- Основное программное обеспечение дизайнера

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	45
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	67
в том числе:	
практические занятия	17
Самостоятельная работа обучающегося	22

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную и производственную практику.

МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:***

Расчета экономической эффективности и составления документации по дизайн-проекту;

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **уметь:***

- производить расчеты основных технико-экономических показателей по дизайн-проекту;
- обосновывать экономическую целесообразность проекта

- осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **знать**:*

- основные методы расчета основных технико-экономических показателей дизайн-проекта
- основные нормативные документы отрасли, ОСТы и ГОСТы на изготавливаемую продукцию в рамках дизайн-проекта.
- методы расчета экономической эффективности модели

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	32
в том числе:	
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося	16

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную и производственную практику.

УП.01. Учебная практика

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт**:*

- разработки, защиты и реализации дизайнерских проектов;

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **уметь**:*

- выбирать графические средства и средства ИКТ (информационно-компьютерные технологии) в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы, технические рисунки в соответствии с тематикой проекта;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей по проекту;
- осуществлять выбор материалов с учетом их формообразующих свойств
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления.

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **знать**:*

- композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы и методы формообразования;

- законы цветоведения и гармоничного сочетания цветов;
- свойства материалов и технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики;
- методы расчета экономической эффективности модели

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	204
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	204
в том числе:	
практические занятия	
Самостоятельная работа обучающегося	204

ПП.01. Учебная практика

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:***

- разработки, защиты и реализации дизайнерских проектов;

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **уметь:***

-выбирать графические средства и средства ИКТ (информационно-компьютерные технологии) в соответствии с тематикой и задачами проекта;

-выполнять эскизы, технические рисунки в соответствии с тематикой проекта;

-производить расчеты основных технико-экономических показателей по проекту;

-осуществлять выбор материалов с учетом их формообразующих свойств

-выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления.

*В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **знать:***

- композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

- законы и методы формообразования;

- законы цветоведения и гармоничного сочетания цветов;

- свойства материалов и технологию изготовления изделия;

- принципы и методы эргономики;

- методы расчета экономической эффективности модели

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	216
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	216
в том числе:	
практические занятия	
Самостоятельная работа обучающегося	216

Реализация программы профессионального модуля предполагает концентрированную учебную и производственную практику.

ПМ .02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

воплощения авторских проектов в материале

уметь:

Выбирать материалы с учётом их формообразующих свойств;

Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учётом особенностей технологии;

Разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам

Структура и содержание профессионального модуля:

Объём учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	216
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	216
в том числе:	
практические занятия	
Самостоятельная работа обучающегося	216

ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

проведения метрологической экспертизы;

уметь:

выбирать и применять методики выполнения измерений;

подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;

определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

знать:

принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

порядок метрологической экспертизы технической документации;

принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического

процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	378
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	276
в том числе:	
практические занятия	144
Самостоятельная работа обучающегося	102

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителя

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

работы с коллективом исполнителей;

уметь:

принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе;

осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

систему управления трудовыми ресурсами в организации;

методы и формы обучения персонала;

способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	792
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	528
в том числе:	
практические занятия	180
Самостоятельная работа обучающегося	264

ПМ.05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ;

- подготовки рабочих поверхностей;

-составления колеров;

-оформления фона различными способами;

-изготовления простых шаблонов;

-вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;

-выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;

-росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.

уметь:

-соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;

- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;

- приготавливать клеевые и эмульсионные составы;

- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;

- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;

- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
- наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- использовать различные техники обработки материалов;
- контролировать качество материалов и выполненных работ;

знать:

- методы расчета текста по строкам и высоте;
- приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно- прозрачных трафаретов;
- правила техники безопасности при выполнении художественно-оформительских работ;
- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов;
- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;
- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
- назначение, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;
- основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);
- требования к окрашиваемым поверхностям;
- правила подготовки поверхности под отделку;
- состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;
- способы приготовления клеевых, масляных, и эмульсионных составов;
- виды, назначение, состав и свойства красителей;
- правила составления колеров;

Структура и содержание профессионального модуля:

Объем учебных часов и виды учебных работ:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
Максимальная учебная нагрузка	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	78
в том числе:	
практические занятия	
Самостоятельная работа обучающегося	39
Учебная и производственные практики	234 ч