

Тамбовское областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Многопрофильный колледж имени И.Т. Карасева»

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора ТОГАПОУ
«Многопрофильный колледж им.
И.Т. Карасева» _____ Г.А. Долгая
«20» апреля 2021

**Программа профессиональной пробы
для учащихся 9-х классов
«Облицовщик-плиточник»**

Тамбов 2021

Информационная карта

<i>Организация-разработчик:</i>	Тамбовское областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Многопрофильный колледж им И.Т. Карасева»
<i>Программа профессиональной пробы:</i>	«Облицовщик-плиточник»
<i>Авторы-составители:</i>	<i>Лоскутова Дина Николаевна</i> , заместитель директора (по НМР) ТОГАПОУ «Многопрофильный колледж им. И.Т. Карасева»; <i>Шаронова Вера Сергеевна</i> , старший мастер ТОГАПОУ «Многопрофильный колледж им. И.Т.Карасева»; <i>Яковлева Надежда Михайловна</i> , мастер производственного обучения ТОГАПОУ «Многопрофильный колледж им. И.Т.Карасева»; <i>Календарев Эдуард Викторович</i> , мастер производственного обучения ТОГАПОУ «Многопрофильный колледж им. И.Т.Карасева».
<i>Область применения программы профессиональные пробы:</i>	Техника и технологии строительства
<i>Аннотация:</i>	Программа профессиональной пробы знакомит учащихся с профессией «Облицовщик-плиточник». Строительство является не только одним из самых древних и сложных занятий человечества, но и важнейшей отраслью современной экономики. Программа профессиональной пробы направлена на формирование первоначальных профессиональных навыков по облицовке плиткой, развитие творческого потенциала учащихся, поскольку данная профессия связана с

созидательной деятельностью и обусловлена необходимостью креативного мышления и творческого подхода при решении производственных задач.

В ходе реализации профессиональной пробы широко применяются активные формы обучения: бинарные лекции, видео-уроки, практические занятия, на которых обучающимся предоставляется возможность принять участие во всех технологических этапах облицовки поверхности плиткой.

Результатом участия в профессиональной пробе является самостоятельно выполненная обучающимся работа по облицовке кухонного «фартука» цветной плиткой в соответствии с предложенной схемой.

Продолжительность программы:

Количество программы:

страниц

Программа рассчитана на 8 часов в группе численностью 5 человек.

10 с.

Пояснительная записка

Строительство – не только одним из самых древних и сложных занятий человечества, но и важнейшая отрасль современной экономики. Квалифицированные рабочие строительной сферы являются одним из востребованных ресурсов на рынке труда, а виды работ, связанные с облицовкой различных поверхностей плитками, – одни из распространенных и высокооплачиваемых сфер деятельности как в гражданском, так и промышленном секторах строительства.

Программа профессиональной пробы направлена на формирование представлений о виде профессиональной деятельности облицовщика-плиточника и позволяет получить первоначальные профессиональные навыки по облицовке плиткой, а также развивает творческий потенциал личности и индивидуальные деловые качества будущего специалиста.

Целью программы профессиональной пробы является формирование у учащихся 9-х классов интереса к профессиональной деятельности облицовщика-плиточника и содействие профессиональному самоопределению обучающихся посредством участия в базовых технологических операциях по облицовке поверхностей плиткой.

Задачи программы:

- сообщение базовых сведений о профессиональной деятельности облицовщика-плиточника;
- моделирование основных элементов профессиональной деятельности облицовщика-плиточника;
- выявление интересов обучающихся к данному виду практической деятельности;
- формирование у обучающихся представлений о своих личностных характеристиках, способностях и об их соотношении с профессионально важными качествами специалиста данной отрасли;
- определение уровня готовности обучающихся к выбору профессии.

Профессиональная проба рассматривается как средство профессионального самоопределения и развития творческого потенциала личности школьников.

В рамках профессиональной пробы пройдут *практические занятия на базе учебно-производственной мастерской колледжа*, где обучающиеся знакомятся с инструментами и оборудованием, необходимыми для выполнения указанных видов работ, а также принимают непосредственное участие в выполнении базовых технологических операциях по облицовке кухонного «фартука» цветной плиткой.

В ходе выполнения практических заданий обучающиеся приобретут начальные навыки профессиональной деятельности по профессии, выполнят базовые операции по облицовке кухонного «фартука» цветной плиткой с соблюдением санитарно-гигиенических требований и правил безопасности труда.

Обучающиеся, освоившие программу профессиональных проб, должны владеть следующими компетенциями:

- понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- организовывать трудовую деятельность, исходя из цели и способов ее достижения;
- анализировать рабочую ситуацию;
- осуществлять профессиональный выбор исходя из личностных характеристик, способностей и интересов;
- владеть простейшими операциями по облицовке плиткой.

Профессиональная проба завершается демонстрацией самостоятельно выполненной обучающимся работы по облицовке кухонного «фартука» цветной плиткой.

На этапе моделирования профессиональной деятельности в рамках профессиональной пробы виды профессиональной деятельности разделяют на несколько этапов.

Каждый этап облицовочных работ отражает специфику и последовательность выполнения технологических операций, их взаимосвязи.

Данные этапы наиболее полно характеризуют работу облицовщика-плиточника и позволяют сформировать представления о характере выполняемых видов работ. Этапы отличаются друг от друга целью деятельности, материально-технической базой, способами выполнения работ.

Программа профессиональных проб предусматривает освоение деятельности при помощи следующих форм контроля:

- теоретические занятия с использованием наглядных пособий (плакаты, презентации, макеты);
- практическая работа.

Тематический план

№ п/п	Темы	Всего часов
1	Сущность профессии облицовщика-плиточника. Охрана труда при выполнении облицовочных работ.	1
2	Материалы, инструменты, приспособления при производстве облицовочных работ	1
3	Расчет количества керамических плиток для облицовки поверхности заданной площади	1
4	Резка плитки	1
5	Обработка срезов плитки. Подготовка поверхности под облицовку	1
6	Приготовление клеевой смеси. Проверка вертикальности поверхности	1
7	Выполнение облицовки кухонного фартука цветной плиткой	1
8	Анализ выполненных работ	1
Итого		8

Содержание профессиональной пробы

Занятие-экскурсия №1. Сущность профессии облицовщика-плиточника. Охрана труда при выполнении облицовочных работ.

Социальная значимость профессии. Характеристика и содержание труда облицовщика-плиточника, взаимосвязь со смежными профессиями. Организация труда. Техника безопасности. Требования к спецодежде. Назначение и виды плиток. Общие сведения о плиточных работах и работах, предшествующих облицовочным.

Занятие № 2. Материалы, инструменты, приспособления при производстве облицовочных работ

Инструктаж по технике безопасности. Общие сведения о разновидностях клеевых смесей. Работа со строительным электромиксером при наведении клеевой смеси. Инструмент для нанесения клеевой смеси. Уровень для проверки горизонтальности и вертикальности. Шпатель для затирки швов.

Практическая работа.

Приемы работы с электромиксером. Приемы работы с металлическими шпателями при нанесении клеевой смеси. Приемы работы с резиновым шпателем для затирки швов.

Занятие №3. Расчет количества керамических плиток для облицовки поверхности заданной площади.

Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Основные сведения, необходимые для расчета количества плиток.

Практическая работа.

Расчет количества плиток для облицовки поверхности заданной площади. Расчет количества керамических плиток двух цветов размером 20*30 см для облицовки вертикальной поверхности – кухонного «фартука». Длина облицовочной поверхности – 1 метр, высота – 0,9 метра.

Занятие №4 Резка плитки.

Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Устройство ручного плиткореза. Особенности использования ручного плиткореза.

Практическая работа.

Резка плитки ручным плиткорезом в соответствии со схемой 15*20 см, 20*10 см.

Занятие №5 Обработка срезов. Подготовка поверхности под облицовку.

Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Особенности обработки плитки наждачной бумагой. Правила грунтования поверхности.

Практическая работа.

Обработка срезов плитки наждачной бумагой. Грунтование поверхности.

Занятие №6 Приготовление клеевой смеси. Проверка горизонтальности и вертикальности поверхности

Технология приготовления различных видов клеевой смеси. Работа с уровнем.

Практическая работа.

Расчет пропорции клеевой смеси. Наведение необходимого количества клеевой смеси для выполнения облицовки поверхности стены размером 100*90 см. Измерение уровнем горизонтальности и вертикальности поверхности.

Занятие №7 Выполнение облицовки кухонного «фартука» цветной плиткой.

Общие принципы по разметке основания, установке маячных марок. Облицовка поверхности. Фиксация стабильности швов по ширине.

Практическая работа. Облицовка подготовленной поверхности стены размером 100*90 см плитками размером 20*30 см в соответствии со схемой. Затирка швов.

Занятие №8 Анализ выполненных работ.

Демонстрация самостоятельно выполненной работы.

Анализ результатов. Подведение итогов. Оценка готовности к данному виду профессиональной деятельности.

Методические рекомендации

На начальном и заключительном этапе профессиональной пробы применяется интерактивный методический прием «*Знаю-Хочу узнать-Узнал*»: учащиеся заполняют таблицу в соответствии со своими представлениями о профессии «Облицовщик-плиточник» в соответствии с заданными столбцами.

Реализация теоретического мини-модуля включает совместное решение ситуативных задач. Учащиеся знакомятся с подготовительными этапами работы облицовщика-плиточника, его творческой составляющей, демонстрируют способность выбирать наиболее эффективные способы вычисления и расчета, пространственное видение, выполняют задание в соответствии со своим художественным и эстетическим восприятием,

работают в условиях моделирования профессиональной ситуации – в парах «заказчик-исполнитель».

Практический мини-модуль представляет собой мини-стажировку в условиях, приближенным к условиям реального производства и нацелен на получение первоначального опыта работы. Мини-стажировка реализуется в учебно-производственной мастерской ТОГАПОУ «Многопрофильный колледж имени И.Т. Карасева». Мастером производственного обучения заранее подготавливаются вертикальные поверхности с опорной рейкой, целые плитки. При занятии в мастерской учащиеся должны иметь рабочую одежду, обувь. Дополнительные средства защиты не требуются.

Аналитический анализ выполненных работ содержит взаимооценку выполненных работ, анализ ошибок и затруднений, заполнение третьего столбца таблицы «Знаю – хочу узнать – узнал».

Материально-техническое обеспечение программы профессиональной пробы

№п/п	Наименование	Кол-во, ед
Оборудование		
1	Мультимедийный мобильный комплекс	1
2	Персональный компьютер	5
Инструменты, инвентарь		
1	Плиткорез ручной	5
2	Электромиксер	5
3	Шпатель стальной зубчатый d 200мм	5
4	Шпатель стальной d100мм	5
5	Резиновый шпатель	5
6	Уровень строительный 1,5м	5
7	Рулетка измерительная 3м	5
8	Угол стальной	5
9	Линейка стальная	5
10	Карандаш(маркер)	5
11	Клещи	5
12	Молоток резиновый	5
13	Кисть маховая	5
14	Шлифовальная шкурка на тканевой основе	5
15	Ведро 20л	5
16	Ведро 10л	5

17	Емкость для приготовления затирки	5
18	Ветошь х/б	5
19	Губка	5
20	Щетка	5
21	Совок	5
Расходные материалы		
1	Плитка 20*30	по расчету
2	Клей плиточный	по расчету
3	Затирка	1
4	Грунтовка глубокого проникновения	1
5	Крестики 2мм (комплект)	5
Спецодежда и средства индивидуальной защиты		
1	Спецодежда	5
2	Перчатки хлопчатобумажные	5
3	Перчатки резиновые	5
4	Очки защитные	5

Литература:

Основная литература:

1. Кривошапко С., Галишникова В. Конструкции зданий и сооружений. Учебник для СПО. – Издательство «Юрайт», 2020. – 476с.
2. Материаловедение (сухое строительство): учебник для сред. проф. образования / Е.В. Парикова, Г.Н. Фомичева, В.А. Елизарова. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 304 с.
3. Рыбьев, И. А. Строительное материаловедение в 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / И. А. Рыбьев. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Юрайт», 2019. — 429 с.

Дополнительная литература:

- 1.Телечко А.А. Отделочные работы. От штукатурных до облицовочных: практическое руководство. М.: РИПОЛ-классик 2010. 474 с.
2. СНиП 12-01-2004 «Организация строительства».
3. СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования».
4. СНиП 12-04-2002 «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство». 10
5. ГОСТ 12.0.004-90 «ССБТ. Организация обучения безопасности труда. Общие положения».

6. ГОСТ 12.1.004-91 «ССБТ. Пожарная безопасность. Общие требования».

7. СП 12-135-2003 Безопасность труда в строительстве. Отраслевые типовые инструкции по охране труда.

8. ППБ 01-03 Правила пожарной безопасности в Российской Федерации.

9. ЕНиР Единые нормы и расценки на строительные, монтажные и ремонтно-строительные работы. Сборник Е8. Отделочные покрытия строительных конструкций. Выпуск 1. Отделочные работы

Интернет-ресурсы:

1. Кулеева Л.М. Искусство интерьера - искусство ремесла // Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvo-interiera-iskusstvo-remesla/viewer>

2. Плитка для кухонного фартука // Режим доступа: URL: <https://dizajnintererov.com/plitka-dlya-kuxonnogo-fartuka-varianty-dizajna-sposoby-ukladki-70-realnyx-foto.html>

3. Федеральный центр информационных образовательных ресурсов /Раздел "Среднее профессиональное образование" // Режим доступа: URL: <http://fcior.edu.ru/>

4. Чижикова И.А., Челпанов И.В., Кочетков А.В. Художественное оформление облицовочной керамической плитки с учетом культурных традиций, автоматизации и технологии производства // Вестник евразийской науки, 2018 // Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennoe-oformlenie-oblitsovochnoy-keramicheskoy-plitki-s-uchetom-kulturnyh-traditsiy-avtomatizatsii-i-tehnologii/viewer>